第 44 回
広島市新人演奏会

出演者募集要項

主催　公益財団法人 広島市文化財団

公益財団法人 広島市文化財団　文化事業部 企画事業課
〒730-0812 広島市中区加古町 4 番 17 号　TEL082-244-0750　FAX082-245-0246
e-mail bunka@cf.city.hiroshima.jp
URL http://www.cf.city.hiroshima.jp/bunka/

第 44 回広島市新人演奏会　出演者募集要項

１　趣　　旨

広島市ゆかりの新進音楽家に演奏発表の機会を提供することにより、新進音楽家の育成を図るとともに、広島市における音楽文化の振興に役立てることを目的とします。

また、この演奏会は、令和 5 年(2023 年)12 月 6 日(水)にＪＭＳアステールプラザ大ホールで開催を予定している「広島プロミシングコンサート 2023」出演者の選考を兼ねています。

２　主　　催

公益財団法人広島市文化財団

３　出演資格

次の事項のすべてに該当する者とします。ただし、過去に出演された方は応募できません。

⑴　大学（大学院を除く）若しくは短期大学、若しくは短期大学の専攻科又はこれに相当すると認められる学校等（以下「大学等」という。）において音楽を専攻し、令和 4 年 4 月から令和 5 年 3 月までの間に卒業又は卒業見込みであること。

⑵　出身大学等からの推薦※を受けていること。

（※ 推薦制度のない大学等の出演希望者は、学長、学部長等が作成した推薦制度がない旨の文書を出演申込書に添付してください。）

⑶　大学等を卒業後に広島市内に在住若しくは通勤・通学（広島大学を含む）、又は広島市の出身者※であること。

（※「広島市の出身者」とは次のいずれかに該当する者
①出生地が広島市である者
②広島市内の小学校・中学校・高等学校・大学（広島大学を含む）を卒業した者）

４　部　　門

クラシック音楽のうち、声楽(独唱)及び器楽(独奏)の 2 部門とします。

５　出演者数（推薦者数）

⑴　各大学等とも、両部門あわせて 3 人以内とします。

⑵　出演者が 2 人以上のときは、推薦順位を付記してください。

６　開催日時

令和 5 年(2023 年)6 月 18 日(日)　13：30～（リハーサル日は 6 月 17 日(土)）

７　開催場所

広島市東区民文化センター　ホール（広島市東区東蟹屋町 10 番 31 号）

８　演奏曲目

声楽／オペラ・アリア又はオーケストラ伴奏の歌曲で、演奏時間は 10 分以内 2 曲まで。

器楽／演奏時間が 15 分以内の曲を 1 曲。

※　制限時間は厳守してください。

※　申込み後の演奏曲目の変更は認めません。ただし、広島プロミシングコンサートの実施上著しい支障がある場合は、曲目の変更をお願いすることがあります。

９　出演に際しての注意事項

⑴　ピアノ以外の楽器は、出演者がご持参ください。

⑵　伴奏者・譜めくりは、出演者がご用意ください。

⑶　出演者(独唱者及び独奏者)は、暗譜で演奏してください。

10　申込み方法

⑴　出演申込書：所定の出演申込書に必要事項を記入し、写真(ヨコ 35 ㎜×タテ 45 ㎜程度、裏面に氏名を明記、カラー･白黒は問いません)を貼付してください。

※ 広島プロミシングコンサートでの演奏曲目については、本要項 15⑶～⑸をご確認ください。希望曲目について質問がある場合は、事前に（2 月 17 日(金)までに）所定の質問票で広島交響楽団へお問い合わせください。

⑵　推　薦　状：出身大学（学長や学部長など）から推薦を受けてください。推薦制度のない大学等の出演希望者は、大学からの推薦制度がない旨の文書を出演申込書に添付してください。

⑶　写　　真：申込書に貼付したものとは別に、チラシ、ポスター、プログラム用として、写真データ（ＣＤ）を添付又は別途メール送付してください。（なるべく解像度が高いものが望ましい)。

⑷　書類の送付：次に宛てて、郵送（簡易書留に限る）又は持参してください。

【送付先】　〒730-0812 広島市中区加古町 4 番 17 号

(公財)広島市文化財団　企画事業課「新人演奏会」係

※　持参の場合の受付時間：月～金曜日（祝日を除く）　8：30～17：00

※　申込み書類、写真データ用のＣＤは返却しません。

※ 申込み書類に記載していただく個人情報は、「第 44 回広島市新人演奏会」及び「広島プロミシングコンサート 2023」並びに当財団の実施する事業についてのみ使用し、第三者に提供することはありません。

11　申込み期限

令和 5 年(2023 年)3 月 10 日(金)まで[当日消印有効]　※ 持参は 3 月 10 日(金)17：00 まで

12　参加料等及び経費

⑴　参　加　料：10,000 円

※ 支払方法等については、後日出演者に直接ご連絡します。

⑵　出演者には、本演奏会の入場券について、30 枚程度(1 枚 900 円：出演者割引価格)の販売をお願いします。

⑶　出演に要する経費(交通費・宿泊費・伴奏謝礼等)は、出演者の負担とします。

⑷　開催に要する経費は、当財団が負担します。

13　出演者の決定

⑴　原則として、申込書提出者全員に出演していただくことにしていますが、申込み多数の場合は当財団において選考の上、決定することがあります。

⑵　出演者の決定は、当財団から本人及び学長等あてにお知らせします。

※ 4 月 17 日(月)時点で通知が届かない場合は、当財団までお問い合わせください。

14　当財団事業への協力

出演者には、当財団が開催する事業（学校への訪問コンサート等）への参加をお願いする場合があります。

15　広島プロミシングコンサート 2023 への出演

⑴　本演奏会で選考された優秀演奏者（3～5 人程度）は、広島交響楽団と共演する「広島プロミシングコンサート2023」(令和5年(2023年)12月6日(水)ＪＭＳアステールプラザ大ホールで開催予定)に出演していただきます。出演料は支払われません。旅費・宿泊費は出演者負担です。

⑵　これから演奏家として活躍の場を拡げていくに当たって、演奏家として魅力あふれる音楽を創造することはもちろん、応援していただけるお客様を多く獲得することも演奏家としての重要な役割です。出演者には、このコンサートの入場券販売について 100 枚以上の販売協力をお願いします。新人演奏会終了後、説明する場を設けますのでご家族とご出席をお願いします。

⑶　演奏曲目は、次のとおりとします。

ア 声楽…新人演奏会で歌った曲目を含み 3 曲程度。(15 分以内)

イ 器楽…次表のとおり。申込書に希望曲目（第 1、第 2 希望とも）を必ず記入してください。

区　分	演奏時間	演　　奏　　曲
ピアノ ヴァイオリン	第 1 希望 制限なし	第 1 希望に時間制限はないが、約 30～45 分程度の協奏曲等。第 2 希望は演奏時間の短い（15 分以内）小品等。あるいは任意の単一楽章のみでも可。
その他	第 2 希望 15 分以内	第 1 希望は新人演奏会で演奏した楽章を含む楽曲（協奏曲など)。それが不可能な場合及び第 2 希望は同一の作曲家の作品が好ましい。第 2 希望は演奏時間の短い（15 分以内）小品等。あるいは任意の単一楽章のみでも可。

※　制限時間は厳守してください。

※　広島プロミシングコンサートの実施上著しい支障がある場合は、曲目の変更をお願いすることがあります。この場合、曲目の変更が整わない時は、プロミシングコンサートに出演できません。希望曲目についての事前のお問い合わせは、下記⑸により承ります。

⑷　演奏曲目のオーケストラ楽譜について、楽譜が出版されていない場合や、出版されていても特殊な楽曲・近現代の作品等で広島交響楽団が楽譜を所有していない場合にかかる借譜料等の経費は出演者本人の負担となります。

⑸　広島交響楽団でのオーケストラ楽譜所有の有無等、希望曲目についての問い合わせは、必ず所定の質問票を使用し、2 月 17 日（金）までに直接広島交響楽団にお問い合わせください。(期限厳守)

16　その他、「第 44 回広島市新人演奏会」について不明な点等がありましたら、当財団までお問い合わせください。(企画事業課 TEL082-244-0750　受付時間：月～金曜日（祝日を除く）8:30～17:00)

第 44 回広島市新人演奏会

日　時　　令和 5 年(2023 年)6 月 18 日（日）　13：30～
場　所　　広島市東区民文化センター　ホール（広島市東区東蟹屋町 10 番 31 号）
入場料　　1,000 円（当日 1,200 円）　小･中･高校生 無料

広島プロミシングコンサート 2023　（予定）

日　時　　令和 5 年(2023 年)12 月 6 日（水）　18：30～
場　所　　ＪＭＳアステールプラザ　大ホール（広島市中区加古町 4 番 17 号）
指　揮　　鈴木織衛
管弦楽　　広島交響楽団
入場料　　一般 2,500 円（当日 3,000 円）　小･中･高校生 1,500 円（当日 1,800 円）